



L'ÂÉPQ est un organisme à but non lucratif qui vise à offrir des formations de qualité à ses membres, à fournir des outils aux enseignants et à soutenir les différentes communautés de pratique par l'entremise de groupes de coprovisionnement. De plus, elle agit comme un porte-parole actif et entendu auprès des organismes suivants :

- MELS
- Syndicats (CSQ, FSE, FAE)
- Universités
- OMEP (Organisation mondiale pour l'éducation préscolaire)
- CPIQ (Conseil pédagogique interdisciplinaire du Québec)
- ACELF (Association canadienne des enseignants de langue française)
- AQETA (Association québécoise des troubles d'apprentissage)
- Et différents autres organismes œuvrant auprès de la petite enfance

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Danielle Jasmin, **RÉSIDENTE PAR INTÉRIM**

Suzie Nadeau, **SECRÉTAIRE**

Véronique Chaloux, **TRÉSORIÈRE**

Sandra Bergeron, **ADMINISTRATRICE**

Sylvie Drouin, **ADMINISTRATRICE**

Raymonde Hébert, **ADMINISTRATRICE**

Sarah Landry, **ADMINISTRATRICE**

Marie-Élaine Leduc, **ADMINISTRATRICE**

Pourquoi être membre ?

Devenir membre de l'ÂÉPQ vous permet de faire partie d'une communauté de pratique qui s'intéresse à l'éducation préscolaire. En plus de pouvoir participer aux différentes activités organisées par l'association, vous pourrez échanger avec d'autres collègues, vous tenir informée et avoir la possibilité d'assister à des formations.

Devenir membre, c'est s'engager à :

- participer aux décisions visant à assurer aux enfants des conditions de vie favorables à leur développement intégral;
- vous interroger avec vos collègues sur ce qui pourrait améliorer le mieux-être des enfants;
- vous ressourcer auprès d'intervenants de qualité à l'affût des nouvelles découvertes concernant le monde de l'enfance.

Sommaire

Vol. 52, n° 1 / hiver 2014



Dossier

En équilibre, 33^e Congrès, Lévis 2013

4	Au revoir de la présidente sortante Francine Boily
5	ÂÉPQ en action – 60 ^e Stéphanie Duval et Francine Boily
6	Le prix Marie Jacques, un nouveau venu à l'ÂÉPQ Francine Boily
7	Il était une fois... un livre pour toi et moi... Annie Charron, Gabrielle Fortin-Clément et Brigitte Gagnon

DOSSIER

9	Présentation du dossier: En équilibre Denise Marmet et Josée Bouchard
9	Merci! Merci! Merci! Danielle Jasmin
10	Hommage à Francine Boily Les membres du conseil d'administration, ÂÉPQ
11	Prix MVA: Hommage à Christine Pérusset Christiane Bourdages-Simpson
13	Prix MVA: Remerciements Christine Pérusset
15	L'estime de soi au préscolaire... Carolane Dubé-Bistodeau
18	Les garçons au préscolaire... Patrick L'Heureux
20	Les quatre concepts de nombre Nancy Nadeau, Nathalie Bisaillon et Michel Lyons
23	Pour mieux comprendre la dyslexie Guylaine Bédard et Joël Lemaire
27	Dialoguer « autrement » au préscolaire GRIMP
33	Les animations de lecture au préscolaire Catherine Massie
37	Un aperçu du 33 ^e Congrès de l'ÂÉPQ à Lévis... en images
38	Bien voir pour bien se développer et mieux apprendre Marie-Lyne Benoit et Cindy Bouchard

CHRONIQUES

41	ARTS PLASTIQUES Flocon de neige unique: création par assemblage Martine Girard
44	RÉCIT Bougeons avec les TIC Lynda O'Connell et Pascale-D. Chaillez
47	IMAGILIVRE Questions, réponses... actions, réactions! José Rochefort
50	MOTRICITÉ La chaise: outil surprenant de motricité globale Joël Beaulieu
52	PROF ÉCOLO L'Homme qui a fait naître la beauté et la bonté... Caroline Ricard
54	CONSEILS AUX PARENTS Maman, papa, j'ai frappé un copain... Brigitte Campbell, Francine Leclair et Fanny Guertin

PROCHAIN NUMÉRO...

Dossier

Les 4 arts: musique, danse, théâtre et art plastique

Revue
préscolaire

Revue trimestrielle publiée par l'Association d'éducation préscolaire du Québec
C.P. 99039, CSP du Tremblay Longueuil (Québec) J4N 0A5
Tél.: (514) 343-6111, poste 49157
Courriel: aepq@aepq.ca
Site: www.aepq.ca

Les textes apparaissant dans la *Revue préscolaire* n'engagent que la responsabilité des auteurs et, à moins de mention contraire, ne constituent pas une prise de position de l'Association d'éducation préscolaire du Québec (ÂÉPQ).

La *Revue préscolaire* est conforme aux rectifications orthographiques. L'utilisation du féminin n'a d'autre but que d'alléger les textes.

Les membres du conseil d'administration de l'ÂÉPQ, le comité de rédaction, les auteurs et chroniqueurs de la *Revue préscolaire* sont toutes bénévoles.

Le contenu des annonces publicitaires n'engage en rien la *Revue préscolaire*.

Toutes les demandes de reproduction doivent être acheminées à Copibec (reproduction papier) au (514) 288-1664 ou 1-800-717-2022 ou par courriel à: licences@copibec.qc.ca.

Les numéros des années antérieures sont disponibles au coût de 8 \$ l'unité, plus taxes et frais d'envoi. Cependant, ces numéros peuvent être consultés par les membres sur le site de l'ÂÉPQ (www.aepq.ca). Les numéros de l'année en cours ne peuvent être vendus, car ils sont réservés uniquement aux membres de l'ÂÉPQ.

DIRECTION Danielle Jasmin

COLLABORATRICES Raymonde Gagnon, Marise Goudreault, Suzie Nadeau et Hélène Racine

PRODUCTION Association d'éducation préscolaire du Québec

CONCEPTION GRAPHIQUE Exit Communications Pouliot Guay graphistes

RÉVISION Michèle Jean

IMPRESSION Transcontinental

MERCI DESSINS: Les enfants de la classe de Danielle Pelletier, Suzie Nadeau et Danielle Jasmin

MERCI PHOTOS: GRIMP, Pierrot Métrailler, Raymonde Hébert, Jacynthe Proulx, Hélène Bureau, Laetitia Leclerc, Nicolas Chabot, Suzie Nadeau, Nathalie Bourgeois, Danielle Pelletier, Mélanie Jasmin et Danielle Jasmin.

