

Une nouvelle aventure!

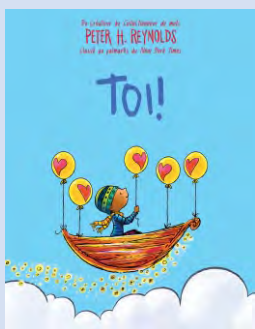
Guyline Champagne

Enseignante à l'éducation préscolaire,
Centre de services scolaire de la Région-de-Sherbrooke

POUR CETTE CHRONIQUE, JE ME SUIS INSPIRÉE DE DEUX LIVRES NOUVELLEMENT PUBLIÉS : TOI !, DE L'AUTEUR ET ILLUSTRATEUR PETER H. REYNOLDS, AINSI QUE LE DOCUMENTAIRE VINCENT VAN GOGH, DE LA COLLECTION « MES DOCS ART », QUI PERMET DE DÉCOUVRIR LA VIE ET L'ŒUVRE DE L'ARTISTE.



Le Loarer, B. (2018).
Vincent Van Gogh.
Éditions Milan.



Reynolds, P. H.
(2020). *Toi!* Éditions
Scholastic.

Vous pouvez toutefois faire vivre les activités sans avoir les livres proposés en votre possession. Vous pouvez le faire sous forme de discussions sur le thème proposé, ainsi qu'avec quelques recherches sur Internet pour des images d'œuvres de l'artiste.



Une nouvelle aventure en bateau!

Intention(s) pédagogique(s)

Le livre « *Toi !* » met l'accent sur l'importance d'être soi-même tout en véhiculant des valeurs comme la patience, la confiance en soi, le courage, la sensibilité aux autres, la curiosité, la persévérance et la sincérité.

Je vous propose donc une activité collective en trois étapes distinctes qui pourront se réaliser à des moments différents en début d'année scolaire. Cette activité se veut le point de départ d'un voyage vers de nouveaux défis et de belles aventures!

Étape 1 . Réalisation du bateau

Matériaux et outils

- Grand papier blanc à peinture (sur rouleau) ou grand carton
- Gouache liquide, couleurs variées
- Pinceaux à poils larges
- Ciseaux

Mise en situation

- Observer la page couverture du livre « *Toi !* »
- Décrire ce qu'on y voit : « À quel endroit se trouve le personnage? », « Que fait-il? », « Où va-t-il? », « Pourquoi? », etc.
- Mentionner aux enfants que vous allez réaliser un grand bateau sur du papier et que vous allez tous pouvoir y prendre place pour le début du grand voyage qu'est la maternelle!



Réalisation

- Dessiner vous-même le contour du bateau ou demander à un enfant de le réaliser (cela peut aussi être proposé à un enfant d'un niveau supérieur).
- Vous assurer que le bateau est suffisamment grand pour contenir les dessins de chaque enfant et le vôtre (voir la deuxième étape de réalisation).
- Observer le bateau de la page couverture et vous questionner sur le matériau de sa réalisation.
- Sélectionner avec les enfants un matériau ou un concept pour la réalisation de votre bateau (exemple : du bois, des fleurs, du métal ou un arc-en-ciel inversé... Les réponses les plus farfelues sont acceptées!).
- Peindre la surface du bateau, en petites équipes de rotation (sélectionner les couleurs avec les enfants à la suite de votre choix de matériau).
- Afficher le bateau sur une grande surface, lorsque sec (prévoir un espace en haut du bateau pour y insérer les silhouettes des enfants ainsi qu'en bas pour y rajouter les vagues).
- Découper grossièrement le contour du bateau (y laisser un léger contour blanc).

Étape 2 . Réalisation des silhouettes individuelles

Matériaux et outils

- Papier blanc 8 ½ po X 11 po, coupé en deux (8 ½ po x 5 ½ po)
- Crayons feutres, pointe large, couleurs variées
- Photographies des visages de chaque enfant (facultatif)
- Ciseaux

Mise en situation

Je vous suggère de sélectionner une page du livre « Toi ! », au lieu d'en faire la lecture complète, et de questionner les enfants. Par exemple : La page « Sois aventureux » :

- « Que veut dire "être aventureux" ? » (Conserver les réponses des enfants sur un grand papier afin de réaliser une définition de groupe.)
- « Toi, comment souhaites-tu être aventureux cette année ? »
- « Que souhaites-tu apprendre et découvrir cette année à la maternelle ? »
- « Quels ateliers souhaites-tu explorer et découvrir ? »



Réalisation

- Mentionner aux enfants qu'ils devront se dessiner de la tête à la taille, comme le personnage sur la page couverture, car leur dessin prendra place dans le bateau de la classe!
- Mentionner aux enfants que vous devrez aussi vous dessiner (préciser que vous serez le capitaine du bateau pour cette grande aventure!).
- Utiliser, à votre choix, les photos des visages des enfants en les collant préalablement sur la feuille de papier ou, tout simplement, inviter les enfants à se dessiner de la tête à la taille.
- Se dessiner de face et non de côté afin de faciliter la réalisation du dessin.
- Découper grossièrement le contour de la silhouette (y laisser un léger contour blanc; vous pourrez également tracer un contour rapide que les enfants suivront pour découper leur silhouette).
- Sélectionner un endroit stratégique pour y mettre votre réalisation de « capitaine » avant d'afficher les dessins des enfants (devant, au centre, derrière).
- Si on manque de temps, coller simplement les visages des enfants dans des ballons comme sur la page couverture du livre (visages dessinés ou photographiés).

Étape 3 . Réalisation des vagues à la manière de Vincent Van Gogh

Matériaux et outils

- Papier blanc 8 ½ po X 11 po
- Gouache en pastille ou liquide, teintes variées de bleus, de verts et de mauves
- Pinceaux à poils larges
- Ciseaux

Mise en situation

- Sélectionner la page 25 du livre Vincent Van Gogh ou observer des images sur Internet.
- Décrire ce qu'on y voit (formes, couleurs, etc.), les impressions et les émotions ressenties.
- Réaliser des spirales imaginaires en grand groupe avec les doigts dans l'espace et sur une table.
- S'inspirer du ciel en spirales pour réaliser les vagues sous le bateau.



Réalisation

- Sélectionner une teinte par enfant (pour obtenir des vagues de teintes variées).
- Réaliser une spirale par enfant en utilisant toute la surface de la feuille (laisser une ligne blanche dans la spirale/voir la photo).
- Découper grossièrement le contour de la vague (y laisser un léger contour blanc).
- Superposer les spirales sous le bateau et sur sa base lors de l'affichage.
- Si désiré, réaliser des spirales plus petites aux crayons feutres et les intégrer aux autres lors de l'affichage.

Objectivation

- Observer la réalisation du bateau en grand groupe.
- Inviter les enfants à discuter de cette réalisation collective.

Pour aller plus loin

- Explorer la page 17 du livre Vincent Van Gogh et demander aux enfants de dessiner leur chambre (présentation à la classe et affichage).
- Réaliser des tournesols à la manière de Van Gogh à la peinture, en dessin, à la pâte à modeler, etc. (observer des images sur Internet).
- Demander aux enfants de réaliser leur autoportrait à la peinture en s'observant dans un miroir ou en ayant la photo de son visage à proximité.

Réinvestissement

- Maximiser l'utilisation du livre *Toi !*. Chacune des pages du livre peut devenir un prétexte pour des discussions en classe. Ces pages peuvent également être l'élément déclencheur pour un défi de classe (p. ex., cette semaine, nous allons développer notre curiosité...)
- Amener les enfants à nommer leurs différences et leurs ressemblances, les amener à constater que nous sommes tous uniques!
- Faire des liens avec les albums suivants :
 - *Il n'y en a pas deux comme toi*, de Linda Kranz.
 - *Le papa qui avait dix enfants*, de Bénédicte Guettier.
- Réaliser des spirales sur les tableaux en classe, au chevalet de peinture, à la pâte à modeler, sur du papier avec des crayons feutres, avec un ruban rythmique, etc.
- Explorer l'ensemble du livre *Vincent Van Gogh*.

Références bibliographiques

Guettier, B. (2014). *Le papa qui avait 10 enfants*. Casterman.

Kranz, L. (2019). *Il n'y en a pas deux comme toi*. Éditions Scholastic.

Le Loarer, B. (2018). *Vincent Van Gogh*. Éditions Milan.

Reynolds, P. H. (2020). *Toi !* Éditions Scholastic.