

Maman, papa, je joue en faisant semblant et j'apprends « pour de vrai »!

**Brigitte Campbell
et Francine Leclair**
Enseignantes à l'éducation préscolaire

Fanny Guertin et Sophie Morin
Psychoéducatrices

Commission scolaire des Patriotes

LES SYMBOLES

Votre enfant joue avec son oursin, il prend une cuillère, la porte à son oreille et dit à son oursin : « Ouf! Tu es malade! Je vais te donner un médicament. » Il prend un petit bloc et l'approche de sa bouche. Il lui dit : « Ouvre ta bouche » et il fait semblant de lui donner une pilule puis un verre d'eau. Ensuite, il enroule l'ourson dans sa doudou, le cajole et le berce.



Que se passe-t-il dans la tête de cet enfant?

Il est capable de « voir » dans sa tête un verre d'eau qui n'existe pas concrètement. Il lui est possible d'imaginer un thermomètre avec une cuillère, un médicament grâce à un petit bloc. Il peut également imiter les soins et les gestes de ses parents pour rassurer son oursin.



Dans une situation de jeu symbolique, les objets sont des symboles auxquels l'enfant donne un sens. Dans un texte, les mots sont des symboles auxquels il doit aussi donner un sens.



En apprenant à lire et à écrire, l'enfant fera le même chemin dans sa tête. Les lettres et les mots deviendront des images qu'il « verra » dans sa tête.

LE SCÉNARIO

Votre enfant joue seul avec ses figurines. Écoutons ce qu'il dit : « Je vais attaquer ton vaisseau, j'arrive... Vroum, vroum!... Attention à l'attaque! Protège-nous, vite, un abri... Je vais utiliser mon pouvoir magique pour disparaître. Oh non! Je ne vois plus l'ennemi!... Je regarde sur mon GPS... Je ne trouve pas... On fonce quand même... »

Dans une situation de jeu symbolique, l'enfant utilise le langage pour donner vie à son scénario. Dans une situation d'écriture, il se servira des mots écrits pour donner vie à ses récits.



Est-ce que cet enfant serait déjà un auteur?

Il imagine un lieu, des actions, des personnages: il construit ainsi toute une histoire.

LES HABILITÉS SOCIALES

Mia, 5 ans, joue avec ses amis, Léo et Sam, à faire semblant d'être au restaurant.

Écoutons la conversation entre ces trois enfants.

Léo: *Je fais le cuisinier.*

Sam: *Je veux être le serveur.*

Mia: *Moi, je suis la caissière.*

Léo: *Ben là, qui va venir manger?*

Mia: *OK, je vais venir manger. Léo, vas-tu pouvoir me faire du spaghetti?*

Léo: *Mais y'a pas de spaghetti ici, je pourrais te faire de la pizza.*

Mia: *OK, mais je veux pas de champignons.*

Sam: *Mais là, c'est moi qui prends la commande! Léo, Mia veut de la pizza pas de champignons, mais beaucoup d'olives. Mia tu voulais beaucoup d'olives? Est-ce que tu veux du jus aussi?*

Mia: *Oui, je veux du jus de pommes, mais là on va dire que Léo vient manger avec moi.*

Léo: *Ben non, moi je fais la cuisine.*



Pourquoi ces enfants apprennent-ils à vivre ensemble dans cette situation?

Ces enfants doivent:

- ✓ parler à tour de rôle,
- ✓ écouter les autres,
- ✓ tenir compte des idées de chacun,
- ✓ négocier,
- ✓ se concentrer sur un rôle,
- ✓ faire des compromis,
- ✓ trouver des solutions,
- ✓ etc.



Ces habiletés sont des défis et elles amènent l'enfant à vivre une variété d'émotions. Ce dernier devra apprendre à contrôler certains sentiments afin de permettre la poursuite du jeu.

Le jeu impose aussi des règles que les enfants se donnent implicitement et qu'ils doivent respecter pour assurer son bon déroulement. Chaque enfant adopte les comportements liés au rôle de son personnage. Par exemple, le serveur prend la commande, le chef cuisinier prépare la pizza, la cliente exprime ses goûts, etc. Plus l'enfant a la possibilité de jouer «à faire semblant», plus il devient habile, expérimenté et en mesure de maintenir son rôle tout au long du jeu.

Dans une situation de jeu symbolique, l'enfant apprend à respecter des règles sociales et à se discipliner, ce qui lui permet de poursuivre le jeu avec les autres et de prolonger le plaisir. Tout au long de son parcours scolaire, l'enfant devra respecter des règles et se discipliner afin de bien s'intégrer et s'adapter à la vie de groupe. On sait qu'un enfant bien intégré socialement a davantage confiance en lui, est plus détendu, ce qui facilite ses apprentissages scolaires.



« À la maternelle, jouer me prépare aux apprentissages plus formels! » 🍎

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

CONSEIL DES MINISTRES DE L'ÉDUCATION DU CANADA (2010). *Déclaration du CMEC sur l'apprentissage par le jeu.*

MARINOVA, K. (2014). *L'intervention éducative au préscolaire, un modèle de pédagogie par le jeu*, Québec, Les Presses de l'Université du Québec.